

ASSOCIAZIONE
TEATRO POPOLARE DI SORDEVOLO

La “Passione di Sordevolo”: uno spettacolo che vive nei sordevolesi dal 1816

La “Passione di Sordevolo”, spettacolo di Teatro Popolare unico in Italia e secondo al mondo, per numero di spettatori, solo a quello di Oberammergau in Baviera, è un’opera del popolo, nata secoli fa e destinata a rinnovarsi nel tempo, come simbolo di identità, memoria e continuità. Viene rappresentata nel piccolo comune montano di Sordevolo (Biella), situato nella Valle Elvo (BI) e noto sia per la rappresentazione della Passione sia per i suoi paesaggi, che ispirarono il grande Giosué Carducci, all’epoca frequentatore assiduo di quelle zone.

La Passione coinvolge l’intera comunità sordevolese di generazione in generazione: circa 400 attori e comparse, una complessa organizzazione e numerose repliche danno vita a un evento che genera una profonda fusione sociale e un raro esempio di teatro autenticamente popolare, con scene che ricreano fedelmente la realtà anche grazie all’impiego di cavalli e bighe romane. Si tratta del più grande spettacolo popolare italiano interpretato da attori dilettanti, giovani e adulti, che con serietà e dedizione mettono in scena la Passione di Cristo in un anfiteatro di 4.000 mq che ricrea la Gerusalemme del 33 d.C. Particolarità dell’evento è che la sua gestione è completamente autonoma: costumi, scene, regia, recitazione e organizzazione sono realizzate a partire da risorse locali.

La “Passione di Sordevolo”, che nel 2015 ha celebrato duecento anni dalla prima data documentata, con ogni probabilità affonda le sue radici in un passato molto più remoto. Non è noto l’anno della prima rappresentazione, ma sono documentate recite a partire dal 1816. Da allora lo spettacolo ha avuto luogo con frequenza sia quinquennale che decennale, a eccezione degli anni delle due Guerre Mondiali. Dal secondo Dopoguerra in poi la sua frequenza è tornata a essere abbastanza regolare fino ai giorni nostri.

Il testo è frutto della rielaborazione di una Passione in versi risalente alla fine del Quattrocento, legata alla tradizione della Compagnia del Gonfalone di Roma e, ancor prima, ai laudari del Trecento, fondamentali per la nascita della letteratura italiana. Il suo valore è quindi non solo teatrale, ma anche storico e letterario. Riprova ne è l’interesse dimostrato negli anni da importanti studiosi e critici, che ne hanno riconosciuto l’intensità spirituale e la forza espressiva collettiva, elementi che restituiscono un’interpretazione fortemente umana e realistica. Dall’edizione 2027 della Passione il testo sarà rinnovato, ma pur sempre riconducibile alla sua precedente tradizione.

Il ricavato delle rappresentazioni viene tradizionalmente devoluto a opere benefiche, a conferma del ruolo sociale ed economico dell’evento, che va oltre il momento teatrale per diventare patrimonio condiviso dell’intera comunità.

Ufficio Stampa – Passione di Sordevolo
Email: ufficiostampa@passionedisordevolo.com
Telefono: 015 3702804



Associazione Teatro Popolare di Sordevolo ETS
Via E. Bona, 35 - 13817 Sordevolo (BI) - Italy - Tel. e Fax +39 015 256 24 86
www.passionedisordevolo.com - passione@passionedisordevolo.com
C.F. e P.IVA 01210230023

